

Hearts On Fire



64 Counts, 2 Walls, Intermediate

Choreographie:

Maggie Gallagher

11/2017

Musik: (Intro: 32 Counts)

Hearts on Fire by Gavin James

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼ STEP, STEP ½ TURN

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF schwingend hinter dem RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts 3.00
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF) 9.00

¼ LEFT CHASSE, BACK ROCK, SIDE, POINT, SIDE, HITCH

- 1 + 2 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links 12.00
- 3, 4 RF leicht hinter dem LF kreuzen und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen
- 7, 8 LF Schritt nach links, rechtes Knie vor dem LF hochheben

Restart: Im 7. Durchgang 6.00 beginne hier wieder von vorne.

CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, ½ STEP, STEP ½ TURN

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen & Körper nach schräg links, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück & Körper nach schräg rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt zurück 12.00, ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts 6.00
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung (Gewicht LF) 12.00

WALK, WALK, RIGHT SHUFFLE, STEP ¼ TURN, CROSS, POINT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ¼ Rechtsdrehung (Gewicht RF) 3.00
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen, rechte Fußspitze schräg rechts vorne auftippen **

BACK, TOUCH, STEP, TURN ½, BACK, TOUCH, STEP, TURN ½

- 1, 2 RF Schritt zurück, linke Fußspitze vor dem RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück 9.00
- 5, 6 LF Schritt zurück, rechte Fußspitze vor dem LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück 3.00

½ RIGHT SHUFFLE, ROCKING-CHAIR, STEP, TOUCH

- 1 + 2 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts 9.00
- 3 - 6 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF auftippen

SIDE, DRAG, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, ¼, SWEEP

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts, LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 LF leicht hinter dem RF kreuzen und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF nach vorne schwingen (nicht absetzen) 6.00

Restart: Im 2. 12.00 und 3. 6.00 Durchgang beginne hier wieder von vorne

CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, SIDE, CROSS, SWEEP

- 1 - 4 RF vor dem LF kreuzen. LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, L Fußspitze links auftippen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen, RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)

Tanz beginnt von vorne

Tag & Restart **: Im 5. Durchgang tanze bis Count 32 3.00, dann

- 1, 2 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung (Gewicht LF) **dann Restart 12.00**