

Jo 'n Jo Tango



32 Counts, 4 Walls, Beginner

Choreographie: Jo Thompson Szymanski & Rita Jo Thompson 07/2008

Musik: Hernando's Hideway Alfred Hause's Tango Orchestra

WALK, HOLD. WALK, HOLD. WALK, SIDE, DRAG

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, Halten
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF großen Schritt nach rechts
- 7 - 8 Linke Fußspitze zum RF heranziehen (nicht absetzen)

BACK, HOLD. BACK, HOLD. SIDE, CROSS, POINT, HOLD

- 1, 2 LF Schritt zurück, Halten
- 3, 4 RF Schritt zurück, Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen, Halten

CROSS ROCK ROCK, FLICK. CROSS ROCK ROCK, FLICK

- 1 LF vor dem RF kreuzen (Körper leicht nach rechts drehen)
- 2 Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 Gewicht vor auf LF und RF nach rechts hinten hochschnellen lassen
- 5 RF vor dem LF kreuzen (Körper leicht nach links drehen)
- 6 Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 Gewicht vor auf RF und LF nach links hinten hochschnellen lassen

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ¼ TURN RIGHT

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 LF hinter dem RF kreuzen
- 4 Rechte Fußspitze nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7 RF vor dem LF kreuzen
- 8 Scharfe ¼ R-Drehung & LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)

Tanz beginnt von vorne

Finish: Im letzten Durchgang bei Count 7 RF vor dem LF kreuzen