

Like a Rose

Choreographie: Mal Jones

Beschreibung: 32 count, 2 wall, low intermediate line dance
Musik: **Like a Rose** von Ashley Monroe
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Side-touch-side-kick-locking shuffle back-heel-locking shuffle back-touch-side-touch-side-kick

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß flach nach schräg rechts vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- & Linke Hacke schräg links vorn auftippen
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- & Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß flach nach schräg rechts vorn kicken

Side-behind-¼ turn r-side-behind-side-step, step-pivot ½ r-step-clap/snap-step-pivot ½ l-step-clap/snap

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 2& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- & Klatschen oder schnippen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- & Klatschen oder schnippen

Rock side-cross, cross, cross, rocking chair-rock side-cross

- 1&2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

Rock side-cross, side-behind-side-cross-rock side-cross, rock side turning ¼ r-cross

- 1&2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende