

# Louisiana Hot Sauce



32 Counts, 2 Walls, Improver

**Choreographie:** Joanne Brady, Jo Thompson Gordon Elliot, Max Perry

**Musik:** My Little Jalepeno by Scooter Lee

## **Heel Strut, Heel Drops. Heel-Strut, Heel-Drops, Cross, Unwind ½ Turn. Twist Twist Twist, Clap**

- 1 + Linke Ferse vorn auftippen, Linke Fußspitze absetzen, dabei Knie beugen
- 2 + Linken Ferse zweimal auftippen und Gewicht auf links nehmen
- 3 + Rechte Ferse vorn auftippen, Rechte Fußspitze absetzen, dabei Knie beugen
- 4 + Rechten Ferse zweimal auftippen und Gewicht auf rechts nehmen
- 5 LF vor dem RF kreuzen (Fuß auf die Spitze stellen, möglichst nah an rechter Spitze)
- 6 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (am Ende sind die Fersen nach links gedreht)
- 7 + 8 Fersen nach rechts, links, rechts drehen (Twist)
- + Klatschen

## **Walk Walk Walk, Scoot/Clap. Walk Walk Walk, Scoot/Clap (Cajun Jogs) Back Skip Back, Back Stamp, Hold**

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts (auf den Ballen)
- + Rechtes Knie anheben und auf dem LF nach vorn rutschen, dabei klatschen
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts (auf den Ballen)
- + Linkes Knie anheben und auf dem RF nach vorn rutschen, dabei klatschen
- 5 LF Schritt zurück, leicht hinter dem RF kreuzen,
- + Hüpfen auf LF, dabei rechtes Knie leicht anheben
- 6 RF Schritt zurück, leicht hinter LF kreuzen
- + 7 8 LF Schritt zurück, RF Schritt nach schräg vorn rechts, Halten

## **Cross-Rocks Side, Cross-Rock Side, Cross-Rock ¼ Turn. ¾ Paddle-Turns Left**

- 1 + 2 LF vor dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF, LF kleinen Schritt nach links
- 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF, RF kleinen Schritt nach rechts
- 5 + LF vor dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF
- 6 LF kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Linksdrehung <sup>(15h)</sup>
- + R Fuß an linken heransetzen mit ¼ Drehung links herum
- 7 Schritt nach vorn mit links mit ¼ Drehung links herum <sup>(9)</sup>
- + 8 R Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung L herum und Schritt nach vorn mit links <sup>(6h)</sup>  
(Insgesamt eine volle Umdrehung ausführen, endend an der gleichen Wand wie bei Beginn der Cross-Rocks Side)

## **Cross-Rocks Side, Cross-Rock Side, Cross-Rock ¼ Turn. ¾ Paddle-Turns Right**

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit RF beginnend und Drehung nach rechts

Tanz beginnt von vorne