

Raised Like That



32 Counts, 2 Walls, Novice

Choreographie:

Darren Bailey

09/2021

Musik: Intro: 16 Counts

Raised Like That by James Johnston

Dorothy-Step, Heel Switches, Dorothy-Step, Step ½ Turn

- 1, 2 + RF Schritt diag. R vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt diag. R vorwärts
- 3 + Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 4 + Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 5, 6 + LF Schritt diag. L vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt diag. L vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung (Gewicht LF) 6.00

¼ Side, Behind Side, Cross Shuffle, Side Rock, Behind Side Touch

- 1 ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts 3.00
- 2 + LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF über dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Side Touch, ¼ Step, ½ Back, Coaster-Step, Walk, Left Shuffle

- + 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts 12.00
- 3 ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück 6.00
- 4 + 5 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 6 RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Restart: Im 8. Durchgang beginne hier wieder von vorne 12.00

Rock-Step, Coaster-Step, Step ½ Turn, Turn ½ Together, Click

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF) 12.00
- 7 ½ Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen 6.00
- 8 Mit den Fingern (beide Hände) zur Seite schnippen

Tanz beginnt von vorne