

Train Wreck



48 Counts, 2 Walls, Novice

Choreographie:

Niels Poulsen

08/2021

Musik: Intro: 48 Counts

Can't Let Go by Jill King

Stomp, Stomp, Monterey ¼ Turn, Heel Hook

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung & RF zum LF heransetzen 3.00
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen, RF vor dem linken Schienbein kreuzen

Step, Touch, Back, Kick, Back Lock Back, Hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze hinter dem RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF nach vorne kicken
- 5 - 8 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück, Halten

Back Mambo ½ Turn, Hold, Back Mambo ¼ Turn, Hold

- 1, 2 LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück, Halten 9.00
- 5, 6 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, Halten 6.00

Back-Rock Side, Hold, Back-Rock Side, Hold

- 1 - 4 LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF, LF großen Schritt nach links, Halten
- 5 - 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF, RF großen Schritt nach rechts und Halten

Behind Side Cross Sweep, Cross Side Behind Sweep

- 1, 2, 3 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 4 RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6, 7 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 8 LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

Behind Side Step, Hold, Rocking-Chair

- 1 - 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts, Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF

Tanz beginnt von vorne

TAG: Am Ende des 1., 3. und 7. Durchgangs *jedesmal 6.00* **tanze zusätzlich**

Heel-Grind ¼, Back-Rock, Heel-Grind ¼, Back-Rock

- 1 R Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach links)
- 2 Auf der R Ferse ¼ Rechtsdrehung (Fußspitze nach R drehen) & LF Schritt nach L 9.00
- 3, 4 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 5 R Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach links)
- 6 Auf der R Ferse ¼ Rechtsdrehung (Fußspitze nach R drehen) & LF Schritt nach L 12.00
- 7, 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF

Step Lock Step, Hold, Step ½ Turn Step, Hold

- 1 - 4 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts, Halten 12.00
- 5 - 8 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts, Halten 6.00

Der Tanz endet im 10. Durchgang auf Count 43 *12.00*