

Toes



32 Counts, 4 Walls, Novice

Choreographie:

Rachael McEnaney

02/2009

Musik: (Intro: 60 Counts)

Toes -131 BPM -

Zac Brown Band

Side, Drag, Back Rock, Step Left, Touch, Step Right, Hook Left with ¼ Turn Left.

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts, LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung und LF vor dem rechten Schienbein kreuzen

Step Lock, Step Lock Step, Step ½ Turn, Step ¼ Turn

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Cross, Side, Behind, Side (Weave), Cross Rock, ¼ Turn Right Shuffle

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

½ R-Turn Shuffle Back, ½ R-Turn Shuffle Forward, Rock Step, Behind Side Cross

- 1 + 2 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt von vorne

Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 28 und dann:

- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links, Halten
- 7, 8 Strecke den rechtem Arm nach oben und dann den linken Arm