

Dame Mas

Choreographie: Emily Drinkall, Sébastien Bonnier, Guillaume Richard & Brigitte Zérah

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Más (Radio Edit)** von Kamaleon
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Side, rock behind- $\frac{1}{4}$ turn l, step-pivot $\frac{3}{4}$ l-step, Mambo forward, back

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts

Behind-side-cross-hitch-cross-side-behind, $\frac{3}{4}$ turn l-press side

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 & Linkes Knie anheben
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
 5&6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 &7 Wie 6& (3 Uhr)
 &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß links aufdrücken

Body roll, kick side, behind-side-cross, point/hip bumps, behind-side-step

- 1-2 Hüften rollen lassen - Linken Fuß nach links kicken
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen/rechte Hüfte 2x nach rechts schwingen
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts

Mambo forward, Mambo back, rock forward- $\frac{1}{2}$ turn l, walk 2

- 1&2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts
 5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 7. Runde - 6 Uhr/12 Uhr/3 Uhr)

Side, rock behind-side, rock behind

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß