

Don't Dance Alone

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **I Don't Wanna Dance** von Nikki Ponte
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Back, touch forward, hip bumps, walk 2, Mambo forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen
- 3-5 Linke Hüfte nach vorn schwingen - Rechte Hüfte nach hinten schwingen - Linke Hüfte nach vorn schwingen
- 6-7 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

Back 2, ½ turn l/walk 2, ½ turn r, ¼ turn r, cross

- 2-3 2 Schritte nach hinten (l - r),
- 4-5 ½ Drehung links herum und 2 Schritte nach vorn (l - r) (6 Uhr)
- 6-7 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 8 Linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Kick-ball-point, pivot ¼ l, ¼ turn l/hip bumps

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen (9 Uhr)
- 5-6 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 7&8 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Side, rock across, chassé l, rock across, chassé r

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6-7 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Hold & side, sailor step, touch behind, unwind ½ r, step

- 2&3 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6-7 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 8 Schritt nach vorn mit links

¼ Monterey turn r, rock forward, back, drag

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

& step, ½ turn r, ½ turn r/walk 2, ½ turn l, ½ turn l, rock forward

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum

und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

3-4 ½ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (6 Uhr)

5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen')

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

¼ turn l, touch, step, touch

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (etwas nach rechts) (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

3-4 Schritt nach vorn mit links (etwas nach links) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Aufnahme: 01.02.2015; Stand: 01.02.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.