

# Por Ti Sere



32 Counts, 4 Walls, Beginner

**Choreographie:**

Jo Thompson

**Musik:**

Por Ti Sere by

Ronnie Beard

## **Rock-Step Back, Hold, Back-Rock Step, Hold**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück, Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, Halten

## **Cross, Side, Cross, Sweep, Cross, Side Cross, Sweep**

- 1, 2, 3 LF vor rechtem Fuß kreuzen, RF Schritt nach R, LF vor dem rechten Fuß kreuzen
- 4 Mit der R Fußspitze  $\frac{1}{2}$  Kreis von hinten nach vorne über den Boden streichen
- 5, 6, 7 RF vor linken Fuß kreuzen, LF Schritt nach L, RF vor dem linken Fuß kreuzen
- 8 Mit der L Fußspitze  $\frac{1}{2}$  Kreis von hinten nach vorne über den Boden streichen

## **Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, Side Cross, Sweep $\frac{1}{4}$ Turn**

- 1, 2, 3 LF vor rechtem Fuß kreuzen, RF Schritt nach R, LF hinter dem rechten Fuß kreuzen
- 4 Mit der rechten Fußspitze  $\frac{1}{2}$  Kreis von vorne nach hinten über den Boden streichen
- 5, 6, 7 RF hinter linken Fuß kreuzen, LF Schritt nach L, RF vor dem linken Fuß kreuzen
- 8 Mit linker Fußspitze  $\frac{1}{2}$  Kreis von hinten nach vorne über den Boden streichen, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts auf dem rechten Fußballen

## **Rock-Step Step, Hold, Rock-Step Step, Hold**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, Halten

Tanz beginnt von vorne