

Pot Of Gold



64 Counts, 4 Walls, Easy Intermediate

Choreographie:

Liam Hrycan

Musik: (Intro 16 Counts)

Dance Above The Rainbow, 117 BPM

Ronan Hardiman

Sailor-Step, Sailer-Step, Cross, Unwind Full Turn, Side-Rock

- 1 + 2 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
5, 6 RF hinter dem LF kreuzen, volle R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
7, 8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
(Option: Statt der Drehung: 5 RF Stamp, 6 = Hold)

Sailor-Step, Sailer-Step, Cross, Unwind Full Turn, Side-Rock

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Right Chasse, Cross-Rock, Left Chasse, Cross-Rock

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Gewicht zurück auf den RF
5 - 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Chasse ¼ Turn, Step ½ Turn, Full Turn, Left Shuffle

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an R heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn
3, 4 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung, Gewicht am Ende auf dem RF
5, 6 ½ Rechtsdrehung, LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn
6, 7+8 LF Schritt nach vorn, RF an rechten heransetzen, LF Schritt nach vorn

Mambo Forward, Mambo Back, Step ½ Turn, Walk. Walk

- 1 + 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt zurück
3 + 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF, LF Schritt vor
5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung, Gewicht am Ende auf dem LF
7 + RF Schritt vorwärts, Klatschen (immer außer beim ersten Durchlauf)
8 + LF Schritt vorwärts, Klatschen (immer außer beim ersten Durchlauf)

Mambo Forward, Mambo Back, Step ½ Turn, Walk. Walk

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Cross, Side, Behind, Side Heel. Step. Cross, Side, Behind, Side Heel. Step

- 1, 2, 3 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
+ 4 LF Schritt nach links, rechte Ferse schräg nach rechts vorn auftippen
+ RF an linken heransetzen
5 - 8 + wie 1 - 4 +, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Jazz-Box ½ Turn, Stomp, Left Chasse, Stomp, Kick

- 1 2 RF vor dem LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
3 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts
4 LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5 + 6 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links
7 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
8 RF schräg nach rechts vorn kicken

Tanz beginnt von vorne