

A Few Shots



32 Counts, 4 Walls, Intermediate

Choreographie: Fred Whitehouse, Shane McKeever & Niels Poulsen 12/2020

Musik: Intro: 16 Counts **Whiskey** by Tje Austin

ROCK, RECOVER/FIGURE 4 (OR SWEEP), BEHIND/SWEEP, BEHIND SIDE CROSS ROCK-STEP, ROCK-STEP (ROLL & ROLL &) BACK-ROCK, FULL TURN

- 1 RF Schritt vorwärts & LF hinter die rechte Ferse heranziehen
- 2 LF Schritt zurück & rechtes Knie angewinkelt nach außen heben (Figure 4) (oder Sweep)
- 3 RF hinter dem LF kreuzen & LF nach links schwingen
- 4 + a LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach R, LF vor dem RF kreuzen mit 1/8 R-Drehung 1.30
- 5 RF Schritt vorwärts & Oberkörper nach vorne rollen
- a Gewicht zurück auf LF & Oberkörper zurückrollen
- 6 RF Schritt vorwärts & Oberkörper nach vorne rollen
- a Gewicht zurück auf LF & Oberkörper zurückrollen
- 7, 8 RF Schritt zurück (prepping body to R) und Gewicht vor auf LF
- + a 1/2 Linksdrehung & RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung & LF Schritt vorwärts

STEP 1/2 TURN, BALL SWEEP 1/8, CROSS SIDE BEHIND, SIDE 1/4 ROCK/KNEE, 1/2 TURN SWEEP, LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts mit 1/2 Linksdrehung, Gewicht auf L wechseln 7.30
- a RF Schritt vorwärts
- 3 LF Schritt vorwärts & 1/8 Linksdrehung, dabei RF nach vorne schwingen 6.00
- 4 + a RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 5 LF Schritt nach links, dabei 1/4 Linksdrehung & rechtes Knie nach innen rollen 3.00
und rechten Arm nach oben schwingen
- 6 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts & LF nach vorne schwingen 9.00
- 7 + a LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 8 + a RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF

ROCK/FLICK, RECOVER/HOOK, STEP, POINT/SNAP SNAP, STEP, POINT TOUCH SWAY SWAY/DAG, MAMBO 1/2 TURN, STEP LOCK STEP, STEP/HITCH

- 1 LF Schritt vorwärts & RF hinter dem LF kreuzend hochschnellen lassen
- 2 Gewicht zurück auf RF, LF heben & vor dem R Schienbein kreuzen
- 3 LF Schritt vorwärts
- + a R Fußspitze R aussen auf tippen & R Finger nach R schnippen, L Finger nach L schnippen
- 4 + a RF Schritt vorwärts, L Fußspitze L aussen auf tippen, LF neben RF auf tippen
- 5 LF Schritt nach links & Körper nach L schwingen
- 6 Gewicht zurück auf RF und Körper nach R schwingen & LF zum RF heranziehen
- 7 + LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- a 1/2 Linksdrehung & LF Schritt vorwärts
- 8 + a RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 1 L Schritt vorwärts & R Knie hochheben

BACK/DAG, BACK 1/4 SIDE, RECOVER BEHIND 1/4, STEP 1/2 TURN LOCK SHUFFLE 1/2 TURN, RUN 1/2 TURN

- 2 RF Schritt zurück & L Ferse zum RF heranziehen
- a 3 LF Schritt zurück, 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts 6.00
- 4 + a Gewicht zurück auf LF, RF hinter dem LF kreuzen, 1/4 Linksdrehung & LF Schritt vorwärts 3.00
- 5, 6 RF Schritt vorwärts mit 1/2 Linksdrehung, Gewicht auf L wechseln 9.00
- 7 1/4 Linksdrehung & RF Schritt nach rechts
- + a 1/4 Linksdrehung & LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück 3.00
- 8 + 1/4 Linksdrehung & LF Schritt nach links, 1/4 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts
- a LF Schritt vorwärts 9.00

Tanz beginnt von vorne