

BAD HABITS



64 Counts, 2 Walls, Intermediate

Choreographie:

Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

07/2021

Musik: Intro: 16 Counts

Bad Habits by Ed Sheeran

WALK, ¼ HITCH, SIDE, POINT/LOOK, ¼ STEP, ½ BACK, BACK, TOUCH/SIT

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung, R Knie & R Hüfte hochheben 9.00
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, L Fußspitze links aussen auf tippen, dabei Oberkörper & Kopf nach rechts
- 5, 6 ¼ Linksdrehung & LF kleiner Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück 12.00
- 7, 8 LF Schritt zurück, R Fußspitze vor dem LF auf tippen, dabei die Knie beugen

WALK, ½ BACK, BACK, TOUCH, WALK, ½ BACK, SHUFFLE ½ TURN

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück 6.00
- 3, 4 RF Schritt zurück, L Fußspitze vor dem RF auf tippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück 12.00
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF) 6.00

WALK, HOLD, & ROCK-STEP, BACK, BACK, BACK ROCK

- 1, 2 + RF Schritt vorwärts, Halten, LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt zurück & L Knie beugen, LF Schritt zurück & R Knie beugen
- 7, 8 RF Schritt zurück & L Knie beugen und Gewicht vor auf LF

¼ SIDE, HOLD, & SIDE, HOLD, & SIDE-ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1, 2 + ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, Halten, LF neben RF absetzen 3.00
- 3, 4 + RF Schritt nach rechts, Halten, LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen **

Optional Styling: Bei den Counts 1-2 und 3-4: R Schulter nach unten, L Schulter nach oben und die Schultern rollen

SIDE, TOGETHER, WALK, RIGHT SHUFFLE, ROCK-STEP, SHUFFLE ½ TURN

- 1 - 3 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 4 + 5 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 6, 7 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 8 + 1 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF) 9.00

WALK, WALK, ANCHOR STEP, BACK, ANCHOR STEP

- 2, 3 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 4 + 5 RF hinter dem LF einkreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück
- 6 LF Schritt zurück
- 7 + 8 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt vorwärts

CROSS, SWEEP, CROSS SWEEP, CROSS, ¼ BACK & CROSS, SIDE

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF nach vorne schwingen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, LF nach vorne schwingen
- 5, 6 + LF vor dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen 6.00
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links

BACK DRAG, BACK DRAG, BACK/SIT, RECOVER, WALK, STEP LOCK

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF zum RF heranziehen
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF zum LF heranziehen
- 5, 6 RF Schritt zurück & die Knie beugen und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 + RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen

Tanz beginnt von vorne

TAG & Restart **: Im 3. Durchgang tanze 32 Counts, dann die folgenden Counts & beginne von vorne

SIDE, TOUCH, ¼ SIDE, TOUCH

- 1, 2 LF Schritt nach L, RF neben LF auf tippen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach R, LF neben RF auf tippen 6.00

Finish: Im 8. Durchgang tanze bis Count 32 und dann:

- 1 ¼ Rechtsdrehung, dabei LF herumschwingen (ronde hitching left knee across right)
- 2 LF Schritt vorwärts & R Arm und Zeigefinger auf das Wort „You“ nach vorne zeigen 12.00