

Chick Magnet



64 Counts, 2 Walls, Novice

Choreographie: Roy Verdonk, José Miguel Belloque Vane

05/2014

Musik: *Intro: 16 Counts* Chick Magnet by Leland Martin

Toe Heel Cross, Hold, Toe Heel Cross, Hold

- 1 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 2 Rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, Halten
- 5 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 6 Linke Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen, Halten

Weave in Figure 8

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links

Modified Jazz-Box with $\frac{1}{4}$ Turn *(Jazz-Box with Toe-Struts)*

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 5, 6 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & rechte Fußspitze rechts aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse absetzen

Out/Out, Clap, In/In, Clap, Skate, Skate, Skate, Skate

- + 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF kleiner Schritt nach links, Halten & klatschen
- + 3, 4 RF Schritt zurück zur Mitte, LF neben RF absetzen, Halten & klatschen
- 5 RF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach rechts drehen)
- 6 LF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach links drehen)
- 7 RF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach rechts drehen)
- 8 LF gleitender Schritt vorwärts (Fußspitze leicht nach links drehen)

Step, Hold, Turn $\frac{1}{2}$, Hold. Step, Hold, Turn $\frac{1}{4}$, Hold

- 1 - 4 RF Schritt vorwärts, Halten. $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), Halten
- 5 - 8 RF Schritt vorwärts, Halten. $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), Halten

Jazz-Box with $\frac{1}{4}$ Turn, Monterey $\frac{1}{4}$ Turn

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen

Swivel Ball/Heel, Ball/Heel, Sailer-Step, Hold

- 1, 2 R Fußspitze nach rechts drehen und absetzen. R Ferse nach rechts drehen und absetzen
- 3, 4 R Fußspitze nach rechts drehen und absetzen. R Ferse nach rechts drehen und absetzen
- 5 - 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links, Halten

Cross, Turn $\frac{1}{4}$, Turn $\frac{1}{4}$, Hitch, Side, Hip-Roll

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, linkes Knie vor dem RF hochheben
- 5 - 8 LF Schritt nach links, Hüften links herum rollen (Gewicht LF) *oder 4 Counts Pause*

Tanz beginnt von vorne