

Hallelujah



68 Counts, 2 Walls, Intermediate

Choreographie: Adriano Castagnoli

Musik: Joy's Gonna Come In The Morning The Samaritans
Joy's Gonna Come In The Morning Kingsman

JUMPING CROSS RIGHT (TWICE), JUMPING CROSS LEFT (TWICE)

- 1 RF leicht hüpfend vor dem LF kreuzen & linken Fuss anheben
- 2 LF leicht hüpfender Schritt am Platz & RF nach vorne kicken
- 3 RF leicht hüpfend vor dem LF kreuzen & linken Fuss anheben
- 4 LF leicht hüpfender Schritt am Platz & RF nach vorne kicken
- 5 RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & LF nach vorne kicken
- 6 LF leicht hüpfend vor dem RF kreuzen & rechten Fuss anheben
- 7 RF leicht hüpfender Schritt am Platz & LF nach vorne kicken
- 8 LF Schritt am Platz & rechten Fuss anheben

STOMP, TOE STRUT BACK, KICK, COASTER STEP, STAMP

- 1 RF neben LF aufstampfen
- 2, 3 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen, Rechte Ferse absetzen
- 4 LF nach vorne kicken
- 5,6,7 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorn
- 8 RF Schritt schräg rechts vorwärts

STAMP, SWIVEL LF TO LEFT, STOMP, SWIVET R, SWIVET L WITH ¼ TURN, SCUFF

- 1 LF neben RF aufstampfen
- 2, 3 L Fußspitze nach L drehen, L Ferse nach L drehen
- 4 RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 Gewicht auf linken Fußballen & rechte Ferse, linke Ferse nach links & rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 7 Gewicht auf linke Ferse & rechten Fußballen, linke Fußspitze nach links & rechte Ferse nach rechts drehen mit ¼ Linksdrehung und abstellen
- 8 RF Bodenstreifer nach vorne

TOE-STRUT, ½ R-TURN, HOLD, ROCK BACK, STOMP STAMP

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF (gehüpft)
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen, RF Schritt stampfend vorwärts

SWIVEL R, HOLD, SWIVEL L, HOLD, HEEL-SWITCHES WITH ¼ TURN, HITCH, STAMP

- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, Halten
- 3, 4 Beide Fersen zurück drehen und Halten
- + RF neben LF absetzen
- 5 + Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 6 + ¼ Rechtsdrehung & rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linkes Knie anheben, LF neben RF aufstampfen

TOE-SWIVEL OUT, HEEL-SWIVEL OUT, SWIVET R, HEEL-FAN R, HEEL-FAN L

- 1, 2 Beide Fußspitzen nach außen drehen, beide Fersen nach außen drehen
- 3, 4 Gewicht auf linken Fußballen & rechte Ferse, linke Ferse nach links & rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 5, 6 Rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 7, 8 Linke Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen

½ L-TURN WITH HITCH, R STOMP, TOUCH, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, TOUCH

- 1, 2 ½ Linksdrehung auf L Fußballen & rechtes Knie anheben, RF neben LF aufstampfen
- 3, 4 LF neben RF auftippen, LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, rechte Fußspitze rechts auftippen

FULL TURN TO RIGHT, L STOMP, ½ L HITCH-TURN, L STAMP

- 1, 2 ¼ R-Drehung auf LF & RF Schritt vorwärts, ½ R-Drehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ R-Drehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
- 5 - 6 ½ Linksdrehung auf rechten Fußballen, dabei linkes Knie anheben
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen, Halten

HEEL SWITCHES, HOP/KICK RIGHT FORWARD, HOP/KICK RIGHT FORWARD

- 1 + Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 3, 4 2 x auf LF hüpfender Schritt nach vorne & jeweils RF nach vorne kicken

Tanz beginnt von vorne