

# Hit The Road Jack



48 Counts, 2 Walls, Novice

**Choreographie:**

Alison Biggs & Peter Metelnick

12/2013

**Musik:** Intro: 8 Counts

Hit The Road Jack by The Overtones

- 87 BPM -

## Side-Strut, Cross-Strut, Side-Rock, Back-Rock, Side, 1/4 & Side, Step 1/4 Turn Cross

- 1 + Rechte Fußspitze rechts aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 2 + Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 3 + 4 + RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links 9.00
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF vor dem LF kreuzen 6.00

## Side-Strut, Cross-Strut, Side-Rock, 1/4 & Back-Rock, Step 1/2 Turn, Left Shuffle (or Full Turn fwd)

- 1 + Linke Fußspitze links aufsetzen, linke Ferse absetzen
  - 2 + Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen, rechte Ferse absetzen
  - 3 + LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
  - 4 + 1/4 Linksdrehung & LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF 3.00
  - 5, 6 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 9.00
  - 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- Option: 7+8: 1/2 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts*

## Step Touch, Back Kick, Coaster-Step, Step Lock Step, Step 1/2 Turn Step

- 1 + 2 + RF Schritt vorwärts, LF neben RF auftippen, LF Schritt zurück, RF nach vorne kicken
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts 3.00
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts

## Out, Out, Cross Side Heel & (Heel-Jack), 3/4 L Walk Around & Swing & Snip

- 1, 2 LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts
  - 3 + 4 + LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach R, L Ferse schräg L vorne auftippen, LF neben RF absetzen
  - 5 - 8 3/4 Kreis links herum mit 4 Schritten vorwärts (RF, LF, RF, LF) 6.00
- dabei optional die Arme schwingen & mit den Fingern schnippen (beginnend nach rechts)*

## Step Lock Step (Diagonal), Rock-Step 1/2 Turn, Walk, Walk (or Full Turn fwd), Right Shuffle

- 1 + 2 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts 7.30
  - 3 + 4 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF, 1/2 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts 1.30
  - 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
  - 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts 1.30
- Option: 5-6: 1/2 Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts*

## Rock-Step, Back-Rock, Cross, Back, Chasse 1/4 Turn, Step 1/4 Turn Touch

- 1 + 2 + LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen, 1/8 Linksdrehung & RF Schritt zurück 12.00
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts 9.00
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF neben LF auftippen 6.00

Tanz beginnt von vorne

**Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs 12.00 tanze folgend Counts und beginne wieder von vorne**

## Side-Strut, Cross-Strut, Side-Rock, Heel-Bounces, Hip Bumps

- 1 + Rechte Fußspitze rechts aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 2 + Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 5 - 7 Mit dem Gewicht auf dem LF: 3 x rechte Ferse anheben & wieder senken, *dabei mit den linken Fingern schnippen*
- + 8 Hüften nach rechts und links schwingen („Jazz Hands“ Handflächen nach vorne, Finger nach oben)

**Finish: Am Ende des 6. Durchgangs tanze bei Count +8**

- + 8 RF vor dem LF kreuzen & Linksdrehung zur Frontwand