

Overload



32 Counts, 4 Walls, Novice

Choreographie: Paul McAdam & Rachael McEnaney

Musik: **Overload** von Zappa Costa

Funky Walks Forward, Kick Back Touch Back Touch Tap Side

- 1 RF Schritt nach vorn (dabei linken Fuß heranziehen und linkes Knie nach vorn schieben)
- 2 LF Schritt nach vorn (dabei rechten Fuß heranziehen und rechtes Knie nach vorn schieben)
- 3 RF Schritt nach vorn (dabei linken Fuß heranziehen und linkes Knie nach vorn schieben)
- 4 LF Schritt nach vorn (dabei rechten Fuß heranziehen und rechtes Knie nach vorn schieben)
- 5 RF nach vorn kicken
- &6 RF Schritt zurück, linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- &7 LF Schritt zurück, rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- &8 Rechte Fußspitze etwas rechts auftippen, RF Schritt nach rechts

Sailor ¼ Turn, Brush Hitch Touch, Heel-Dops Kick, Coaster-Step

- 1&2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ L-Drehung, LF Schritt nach vorn (9h)
- 3&4 RF nach vorn schwingen, Rechtes Knie anheben, rechte Fußspitze vorn aufsetzen
- 5&6 Rechte Ferse 2x auftippen, RF nach vorn kicken
- 7&8 RF Schritt zurück, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn

Step ½ Turn, Left Shuffle, Rocking Chair, Step Brush Hitch ¼ Turn

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung (Gewicht am Ende rechts) (3h)
- 3&4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5& RF Schritt nach vorn und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& RF Schritt nach hinten und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 RF Schritt nach vorn
- &8 LF nach vorn schwingen, ¼ Rechtsdrehung & linkes Knie anheben (6h)

Side, Behind, Side Cross Side Heel, Side Cross Side Behind Side Point, ¼ Turn Step, Flick

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- &3 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- &4 LF Schritt nach links, rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
- &5 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- &6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- &7 RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze links aussen auftippen
- &8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, RF nach hinten schnellen (3h)

Der Tanz beginnt von vorne