

Tango Cha

32 Count / 4-Wall Intermediate

Choreographie: Jo Thompson Szymanski & Deborah Szekely 07/2008

Musik: Tango Jaci Velasquez

TANGO DRAW, TOUCH, MAMBO LEFT, FORWARD ROCK, RECOVER, 1½ TURN R

- 1 RF großen Schritt nach rechts
- 2, 3 LF zum RF heranziehen und LF neben RF auftippen
- 4 + 5 LF Schritt nach links Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vorwärts
- 6, 7 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF + ½ R-Drehung auf LF
- 8 + RF Schritt vorwärts + ½ R-Drehung auf RF & LF Schritt zurück
- 1 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

MAMBO FORWARD, BACK SWEEPS, WEAWE, ¼ TURN RIGHT, BACK LOCK STEP

- 2 + LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 3 LF Schritt zurück & rechte Fußspitze nach hinten herumschwingen
- 4 RF leicht hinter dem LF kreuzen & linke Fußspitze nach hinten herumschwingen
- 5 LF leicht hinter dem RF kreuzen & rechte Fußspitze nach hinten herumschwingen
- 6 + RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7 + RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 8 + 1 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück

BACK ROCK, RECOVER, FORWARD CHA, & KICK & BACK, WEAWE, ¼ TURN RIGHT

- 2, 3 LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
- 4 + 5 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- + 6 Rechtes Knie hochheben und RF nach schräg links vorne kicken
- + 7 Rechtes Knie hochheben und RF hinter dem LF kreuzen
- 8 + 1 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorw.

SIDE ROCK, WEAWE ¼ LEFT, SYNCOPATED SAILORS FORWARD, CROSS ROCK

- 2, 3 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 4 + RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts
- 5 + RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF kreuzen
- 6 + RF Schritt nach rechts und LF Schritt schräg links vorwärts (45°)
- 7 + RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 8 + RF vor dem LF kreuzen und Gewicht zurück auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne