

Mary Mary



48 Counts, 4 Walls, Novice

Choreographie:

Darren "Daz" Bailey

07/2009

Musik: Intro: 32 Counts. Beginne auf den Gesang

Mary Mary

Zac Brown Band

DIAGONAL ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, DIAGONAL ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

FORWARD ROCK, SWITCH, FORWARD ROCK, MASH POTATOES STEP BACK X4

- 1, 2 + RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- + 5 Beide Fersen nach außen drehen, LF Schritt zurück und beide Fersen nach innen drehen
- + 6 Beide Fersen nach außen drehen, RF Schritt zurück und beide Fersen nach innen drehen
- + 7 Beide Fersen nach außen drehen, LF Schritt zurück und beide Fersen nach innen drehen
- + 8 Beide Fersen nach außen drehen, RF Schritt zurück und beide Fersen nach innen drehen ****Tag**

BACK ROCK, SWITCH, BACK ROCK, WALK WALK, RIGHT SHUFFLE

- 1, 2 + LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF, LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

STEP ½ TURN, LEFT SHUFFLE, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

HEEL GRINDS MOVING BACK X4 WITH CLAPS

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach schräg links zeigend)
- 2 Rechte Fußspitze nach schräg rechts drehen, dabei LF Schritt zurück & klatschen
- + RF neben LF absetzen
- 3 Linke Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach schräg rechts zeigend)
- 4 Linke Fußspitze nach schräg links drehen, dabei RF Schritt zurück & klatschen
- + LF neben RF absetzen
- 5 Rechte Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach schräg links zeigend)
- 6 Rechte Fußspitze nach schräg rechts drehen, dabei LF Schritt zurück & klatschen
- + RF neben LF absetzen
- 7 Linke Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach schräg rechts zeigend)
- 8 Linke Fußspitze nach schräg links drehen, dabei RF Schritt zurück & klatschen
- + LF neben RF absetzen

WALK WALK WALK, KICK, BACK BACK, COASTER STEP

- 1 - 4 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF nach vorne kicken & klatschen
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke:

Im 5. Durchgang tanze die ersten 16 Counts. Dann 4 zusätzliche „Mash Potatoes Steps“ zurück und tanze dann normal weiter (du tanzt also insgesamt 8 Mash Potatoes Steps anstatt 4).

Finish:

Im 7. Durchgang tanze bis Count 16 (4 Mash Potatoes) und dann (Musik verlangsamt sich):

- 1 Beim ersten „Mary“ schwinde im Takt die rechte Hand nach rechts
- 2 Beim zweiten „Mary“ schwinde im Takt (ist noch langsamer) die linke Hand nach links
- 3 SchlieÙe dann die Hände (in Höhe des Kopfes)
- 4 Beim Wort „way“ („why you want to do me this way“) RF vor dem LF kreuzen
- 5-6 $\frac{1}{2}$ langsame L-Drehung auf den Fußballen (Gewicht LF)“. (Das Wort „way“ wird sehr lange hingezogen)

Beginne beim erneuten Einsatz der Musik wieder von vorne und tanze dann wieder bis zu den „Mash Potatoes“ -aber nur x 3 und beende den Tanz dann mit „RF Schritt vorwärts“ = Count 16